

CAPÍTULO 6

B. Página 150 - La billetera perdida (Posibles respuestas)

la buscaré - la encuentre - esté - la tengan - todos los vean - me la devuelva

C. Página 150 - Las condiciones de Luis (Posibles respuestas)

me los devuelvas pronto - tú pagues la comida - no pases demasiado tiempo en las tiendas - me llenes el tanque de gasolina

D. Página 150 - Cosas que pasaron y cosas que no pasaron ayer

1. sin que yo se lo pidiera
2. sin que Emilio la ayudara
3. sin que nadie me lo sugiriera
4. sin que nosotros lo viéramos
5. sin que yo lo supiera
6. sin que te dieras cuenta
7. sin que ellos me pagaran
8. sin que él me autorizara

E. Página 151 - Dar para recibir

1. para que los demás nos ayuden
2. para que ellos te perdonen
3. para que la gente te sonría
4. para que todo el mundo nos respete
5. para que ellos nos hagan favores
6. para que Dios te ame

F. Página 151 - Mi tía la precavida (Posibles respuestas)

1. llueva
2. pierdas la llave original
3. necesites lavarte las manos
4. alguien te robe la cartera
5. haya un incendio
6. se vaya la electricidad

G. Página 151

1. **Mi accidente.** llovía y hacía frío - manejaba - no había sido - le expliqué - comprenda - le pague - no sea
2. **Un juego de baloncesto.** costaran - me criticaran - perdiésemos

A. Página 153

1. hayas escrito
2. paguen
3. llegue
4. dieran
5. estuvo
6. dijo
7. vista
8. pintemos
9. termine
10. haya

11. llueve
12. haya lavado

C. Página 154 - No después, sino antes

1. antes de que leas
2. antes de que él entrara
3. Antes que viera
4. antes de que Indalecio terminara
5. antes que viera (de ver)
6. antes de que Indalecio llegara
7. antes de que Indalecio regresara
8. antes que Manuel Silva volviera

D. Página 154

1. **El perro policía.** - esperaba - revisaran - observé - llegó - llegara - llevaba - tocara - pasaron - corrió - pudiesen - saltó - trató - fue - comentaron - pidieron - abriera - hiciera - supimos - buscaba - sacó - engulló - consiguieran
2. **En un restaurante.** - parecía - devoró - sirvieran - sirvieron - comió - terminó - llegaron - hubiesen - había (hubo) - escapó - trajera

E. Página 158 (Posibles respuestas)

1. por si mi padre llega temprano del trabajo.
2. por si acaso nos llaman.
3. por si tengo que salir.
4. por si acaso no encuentras una gasolinera en el camino.
5. por si acaso lloviera.
6. por si me doliera la cabeza.
7. por si quisiera visitarme.
8. por si acaso hubiera que pagar algo.

B. Página 157 - Situaciones.

1. De conseguir yo - de tener bastante dinero
2. De cocinar yo bien - de aprender
3. de haberse enterado - de haberlo llamado nosotros - de haber sabido
4. De no haberse caído el estante - de haber usado tú

C. Página 157 - El regreso de Indalecio (Posibles respuestas)

1. tuviera una premonición
2. nadie estuviera allí
3. fuera otro lugar
4. no lo conociera
5. él hubiera muerto
6. no tuvieran un hijo
7. tuvieran miedo
8. Indalecio no la hubiera oído
9. esa fuera la única solución
10. se sintiera aliviada

D. Página 157

1. ¡Ni que fuera rico!
2. ¡Ni que hubiera estado allí!

3. ¡Ni que pudiera leer el pensamiento!
4. ¡Ni que pagara un sueldo fabuloso!
5. ¡Ni que lo hubiera ofendido!
6. ¡Ni que estuviera loco!
7. ¡Ni que fuera su chofer!
8. ¡Ni que estuviera muerto de hambre!
9. ¡Ni que te dolieran los pies!
10. ¡Ni que ella se vistiera bien!

Ampliación

Página 159

A. Definiciones.

1. incoloro
2. inacabable interminable
3. impenetrable
4. invencible
5. incrédulo
6. incansable
7. inseguro, incierto
8. irremediable
9. insensato
10. intocable
11. inapropiado
12. inmortal
13. indeciso
14. improductivo
15. infiel
16. indiscutible
17. irrompible
18. imperdonable
19. indigesto
20. intranquilo

Distinciones

A. Página 161

1.g - 2.f - 3.n - 4.l - 5.k - 6.d - 7.j - 8.e - 9.i - 10.a - 11.b - 12.m - 13.c - 14.h

C. Página 162

1. se quedará
2. se convirtió en (se volvió)
3. hacerte
4. se puso
5. se ponen (se vuelven)
6. llegas a ser (te haces)
7. se mete a
8. había sido de - se puso
9. se vuelve (se convierte en)
10. se puso (se volvió)

Para escribir mejor

A. Página 164

1. --Me he quedado helado—dijo don Ramón Villamil, esposo de doña Pura; el cual era un hombre alto y seco, los

ojos grandes y terroríficos, la piel amarilla, toda ella surcada por pliegues enormes en los cuales las rayas de sombra parecían manchas; las orejas transparentes, largas y pegadas al cráneo; la barba corta, rala y cerdosa, con las canas distribuidas caprichosamente, formando ráfagas blancas entre lo negro; el cráneo liso y de color de hueso desenterrado, como si acabara de recogerlo de un osario para taparse con él los sesos.

2. Aquí mucho gas, allí tinieblas; acá mucha gente; después soledad, figuras errantes. Pasaron por calles en que la gente, presurosa, apenas cabía; por otras en que vieron más mujeres que luces; por otras en que había más perros que personas.
3. Milagros era la que guisaba; solía madrugar más que las otras dos; pero la noche anterior se había acostado muy tarde, y cuando Villamil salió de su habitación dirigiéndose a la cocina, la cocinera no estaba aún allí.
4. Con otro que no fuera Ponce, ya se libraría Cadalso de emplear lenguaje tan impertinente; pero ya sabía él con quién trataba. El novio estaba amoscadillo, y Abelarda no sabía qué pesar. Para burla, le parecía demasiado cruel; para verdad, hartó expresiva.
5. Adiós, niño salado, diviértete todo lo que puedas; no vayas a la oficina más que a cobrar; haz muchas conquistas; pica siempre muy alto; arrímate a las buenas mozas, y cuando te lleven a informar un expediente, pon la barbaridad más gorda que se te ocurra.

Traducción - Otro cuento de Viana **Página 165**

Apenas terminé de leer “El tiempo borra”, recordé otro cuento de Viana acerca de un gaucho, así que mañana, cuando mi profesor de español nos pida que escribamos una composición (como suele hacer), voy a escribir sobre él. Si el profesor dijera que este tema es inapropiado para este capítulo, yo insistiría, aunque pareciera descortés de mi parte.

El cuento sobre el cual decidí escribir se titula “Demasiado tarde”, título que sería también apropiado para “El tiempo borra”. Como en esta última narración, la acción tiene lugar en la región de Argentina llamada “Pampa”. Los personajes son Isabel, un gaucho llamado Diego que es su esposo, la hija de ellos y el padre de Isabel. A medida que se desarrolla la acción, vemos que Diego es un jugador incorregible y un mujeriego. En resumen, es totalmente irresponsable. Antes que se casaran, él tenía muchos hábitos inaceptables. Después que se casaron, Diego se volvió un hombre aun peor. Le era infiel a su esposa y pasaba días lejos de casa.

Por fin, Isabel se dio cuenta de que el comportamiento de su esposo era imperdonable y de que ya no lo amaba. Desde ese momento, ella ignoró totalmente las traiciones de Diego y concentró su amor en su hija y su padre.

De repente, Diego se volvió más amante del hogar y menos egoísta. Era como si el cambio emocional en Isabel lo hubiese convertido en otro hombre. Cuando Diego le pidió a Isabel que lo perdonara y aun después que dijo que de verdad la amaba, ella respondió que era demasiado tarde. Explicó que ella era como cierta planta nativa que florece sólo una vez en su vida, queriendo decir con esto que en otro tiempo había amado a Diego, pero que la falta de afecto de él había hecho que su amor se volviera (se convirtiera en) indiferencia. Según las costumbres sociales de la época y lugar, continuarían viviendo juntos, pero sin que fueran (sin ser) realmente marido y mujer.

Isabel no nombra la planta nativa a la cual se refiere; en caso de que alguien desee saber su nombre, es probablemente la “Agave Americana”, una de cuyas especies es el maguey. Esta planta tarda diez años en florecer, y cuando sus flores se marchitan, se pone amarilla y muere.

Si a mi profesor no le gusta mi composición, es demasiado tarde para que yo escriba otra.