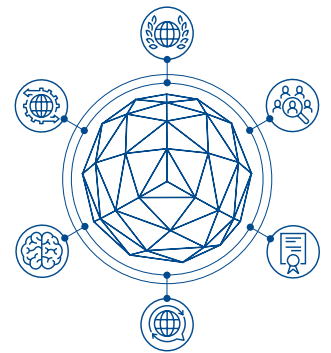




## WHAT ARE FRENCH STUDIES (AT THE MASTERS AND DOCTORAL LEVEL)?

The Masters and Doctoral programs in French Studies are combined. The two disciplines - literature and linguistics - encompass several areas of specialization, including creative writing, applied linguistics, gender studies, and psycholinguistics. All are subjects that go beyond traditional limits of specialization and come together to open new possibilities of study. Since its beginnings, the French language has travelled around the world where it has spread and evolved, leaving behind diverse communities and cultures that share a common linguistic base. These travels have led to original varieties of French and Creole, which are enriched and emphasized by countless literature.



## WHY STUDY AT GLENDON?

Our programs bring together Francophiles from all over the world and Francophones who speak diverse varieties of French. Under the supervision of our dedicated and accessible faculty, our graduate students are brought to master such rich subjects as: travel stories, myth criticism, North American Francophone literature, women's literature from the Maghreb, comic books, contemporary children's literature, variations in French in North American Francophone communities, French and Romance languages, Créolité, the study of spoken French of immersion students, psycholinguistics and enunciative pragmatics.

Toronto is a city where native Francophones and Francophones at heart regularly come into contact; one network among others, sustained by hundreds of different languages and cultures. It is the best of both worlds, with the resources of two campuses: Keele and Glendon.

## CAREER PATHS

- Teaching
- Cultural journalism
- Editing and publishing
- Copywriting and professional writing
- Public Relations

## COURSE SAMPLES

- Linguistique descriptive et théorique du français
- Le français en perspective sociolinguistique
- L'apprentissage du français en contexte canadien



# ÉTUDES FRANÇAISES (MAÎTRISE ET DOCTORAT)

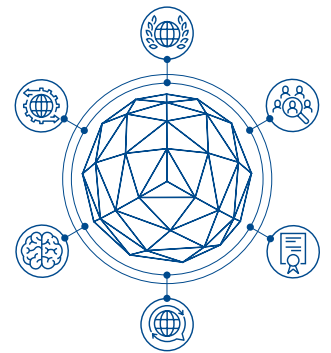
[www.glendon.yorku.ca/etudes-superieures-francais](http://www.glendon.yorku.ca/etudes-superieures-francais)

M.A., Ph.D.



## QU'EST-CE QUE LES ÉTUDES FRANÇAISES ?

Les programmes de Maîtrise et de Doctorat en Études françaises sont bi-disciplinaires. Les deux disciplines, la littérature et la linguistique embrassent plusieurs domaines de spécialisation, dont la création littéraire, la linguistique appliquée, l'étude des genres, la psycholinguistique. Autant de sujets qui permettent de dépasser les limites traditionnelles de spécialisation et se rejoignent pour ouvrir de nouveaux horizons d'études. Depuis sa genèse, la langue française a voyagé à travers le monde où elle a essaimé et évolué, laissant au passage des communautés et des cultures variées ayant en partage une base linguistique commune. Ces voyages ont donné lieu à des variétés originales de français et de créole, enrichies et mises en valeur par des littératures multiples.



## POURQUOI ÉTUDIER À GLENDON ?

Nos programmes sont un lieu de contact entre francophiles des quatre coins du monde et francophones parlant des variétés de français diverses.

Supervisés par des professeurs disponibles et attentifs, nos étudiants gradués sont amenés à maîtriser des sujets riches tels que: les récits de voyage, la mythocritique, les littératures francophones d'Amérique du Nord, les écrits féminins du Maghreb, la bande dessinée, la création littéraire, la littérature jeunesse contemporaine, les variations dans le français des communautés francophones d'Amérique du Nord, le français et les langues romanes, la créolité, l'étude du français parlé des élèves d'immersion, la psycholinguistique, la linguistique énonciative.

Toronto est une ville où entrent régulièrement en contact francophones de souche et francophones de cœur; un réseau s'ajoutant à d'autres, nourris de centaines de langues et cultures différentes. Vous profiterez du meilleur des deux mondes, avec les ressources de deux campus: Keele et Glendon.

## PARCOURS PROFESSIONNELS

- L'enseignement
- Le journalisme culturel
- L'édition et le marché du livre
- La rédaction publicitaire et professionnelle
- Les relations publiques

## EXEMPLE DE COURS

Linguistique descriptive et théorique du français – notamment linguistique énonciative, linguistique fonctionnaliste (européenne) et étude du français en perspective romane et historique :

- Le français en perspective sociolinguistique
- L'apprentissage du français en contexte canadien